




WORLD RUGBY
**Impact
Beyond**
2025

IMPACT BEYOND: CARRERAS

Mostrando mujeres inspiradoras

Lineamientos y recursos
para desarrollar una carrera
en el rugby





Prefacio	• 4
Rikki Swannell Comentarista y Periodista	• 6
Gemma Louise Porter Fotógrafa	• 8
Aurélie Groizeleau Oficial de partidos	• 10
Dra. Kate Gazzard Médica de equipo	• 12
Ando Niaina Herimahefa Gerente de Desarrollo de Women's Rugby	• 14
Chiharu Nakamura Gerente General	• 16
Crystal Kaua Entrenadora jefe	• 18
Giuliana Campanella Encargada de equipo	• 20
Mandisa Williams Comentarista de televisión	• 22
Nicole Acevedo Presidenta de Liga	• 24
Dra. Lindsay Starling Gerente Ciencias y Medicina	• 26
Ingrid Mangcu Gerente General de Recursos Humanos	• 28
Caroline Moore Gerente de Medios	• 30
Viengsamai Souksavanh Directora Ejecutiva de Unión	• 32
Clare McMonagle Directora Financiera	• 34
Ana Tuiketēi Oficial Judicial	• 36
Dra. Deborah Robinson Trainer de World Rugby	• 38
Hollie Davidson Oficial de partidos	• 40
Tamara Sheppard Directora de Alto Rendimiento	• 42
Amanda Murphy Preparadora física	• 44
Jessica Dombrowski Directora de Operaciones	• 46
Carly MacKinnon Gerente de Comunicaciones	• 48
Moana Leilua Desarrollo de jugadores y liderazgo cultural	• 50
Arizona Leger Consultora de Visibilidad y Contenido	• 52
Frankie Harvey Creadora de contenido	• 54
Los mejores consejos para cada profesión	• 56
Mapeo de tu trayectoria profesional	• 60
Oportunidades de Capacitación World Rugby Passport	• 68
Otros recursos	• 70



BIENVENIDA: TU VIAJE EN EL RUGBY COMIENZA AQUÍ

Como parte de nuestro plan Impact Beyond 2025, esta iniciativa aprovecha el poder de la Copa del Mundo de Rugby Femenino England 2025 para inspirar y conectar a más mujeres con oportunidades duraderas en el juego.

Ya sea que estés comenzando o estés buscando dar el siguiente paso, encontrarás herramientas prácticas, conocimientos del mundo real y pasos claros para desarrollar tu carrera en el deporte.

Estamos orgullosos de destacar a las notables mujeres que ya están dando forma al rugby, desde los programas comunitarios de rugby de base hasta el de rendimiento de elite, y de compartir la amplia variedad de roles y programas diversos disponibles en todo el mundo.

También encontrarás orientación sobre cómo desarrollar tus habilidades, adquirir experiencia y acceder al aprendizaje y las cualificaciones online de World Rugby.

Esperamos que este recurso te ayude a generar ideas, te abra puertas y apoye tu próximo paso.

Bienvenida a la familia del rugby.

Sally Horrox

Directora de Rugby Femenino, World Rugby



RIKKI SWANNELL

COMENTARISTA
Y PERIODISTA

Desde que ella tiene memoria, el deporte ha estado en la sangre de Rikki, y ahora es una de las voces más reconocibles en los comentarios de rugby. Y todo comenzó hace 22 años en una sala de redacción estrecha, como graduada de periodismo.

“Tengo un título en comunicaciones, con especialización en periodismo televisivo, lo que me dio una gran base de capacitación y conocimiento para comenzar, aunque no creo que sean una necesidad absoluta en estos días. Comencé como reportera deportiva en una estación de radio nacional, lo que también implicaba leer noticias deportivas, períodos al aire y subediciones. Eso implicó cubrir una gran variedad de deportes y eventos.

“ Sigues en esto porque amas el juego, las historias, la gente y el oficio de transmitir ”

Haz click aquí para obtener más información sobre **la vida de una comentarista de rugby.**

Rikki se abrió camino en el periodismo deportivo, comenzando a hacer comentarios junto con su papel en noticias deportivas antes de finalmente convertirse en freelance para procurar alcanzar sus diferentes ambiciones profesionales: “Me convertí en editora de deportes para la red en 2010 mientras trabajaba como comentarista de televisión, comenzando con netball, luego tenis, luego rugby y cricket. Elegí convertirme en freelance en 2016 y desde entonces trabajo predominantemente como comentarista, al tiempo que agrego varios otros elementos como escritura, trabajo de MC y consultoría de medios”.

Su camino hacia donde está ahora no ha estado exento de obstáculos, incluida la experiencia de prejuicios a veces: “Todavía hay una sección de la sociedad que no cree que las mujeres deban ser comentaristas de rugby en el juego masculino. El mayor desafío es tener que superar ese escepticismo: un joven puede entrar en un medio de comunicación y decir que quiere ser periodista o comentarista deportivo y no habrá duda de que debe saber de lo que está hablando. Una mujer nunca obtiene el beneficio de la duda e incluso después de más de 20 años la gente todavía dice “oh, ella es bastante buena” o “oh, ella realmente sabe de lo que está hablando”.

A pesar de esto, Rikki se ha abierto camino hasta la cima de los comentaristas de rugby, incluida la narración de eventos icónicos como la final de la Copa del Mundo de Rugby Femenino en 2022 y los partidos por la medalla de oro masculina y femenina en los Juegos Olímpicos de París 2024.

Para aquellos que aspiran a seguir una carrera similar, Rikki cree que es crucial demostrar amor por el juego y compromiso: “Sigues en esto porque amas el juego, las historias, la gente y el oficio de transmitir, no porque quieras ser “famosa” o “estar en la televisión”. Preséntate con métodos consistentes de preparación y mientras se establece dice “sí”.

Finalmente, aconseja a los comentaristas que se centren en su propio desarrollo, en lugar de preocuparse por lo que hacen los demás: “Evita el juego de la comparación. Si te preocupas o miras lo que otras personas están haciendo (por ejemplo, qué roles tienen o en qué partidos están), entonces te distraes de mejorar tus propias habilidades”.

GEMMA LOUISE PORTER



FOTÓGRAFA

“ Para mí, no se trata necesariamente del deporte que se lleva a cabo frente a mí, sino más bien de las personas que practican el deporte ”

Como fotógrafa deportiva profesional, Gemma Louise Porter ha trabajado con las Red Roses de Inglaterra durante varios años, cubriendo el Campeonato Femenino del Seis Naciones, la Copa del Mundo de Rugby 2021 y el torneo inaugural WXV en Nueva Zelanda en 2023. Le encanta la experiencia de capturar rugby: “La fotografía ha cambiado mi vida y ser fotógrafa de rugby es increíble. El rugby es un deporte tan inclusivo y es un honor capturar a los increíbles deportistas que se desempeñan allí. A diferencia de la mayoría de los otros deportes de equipo, el rugby valora diferentes tipos de cuerpo, el cuerpo de cada jugador es su superpoder”.

Gemma Louise es completamente autodidacta y desarrolló sus habilidades a través de la práctica y haciendo muchas preguntas a otros fotógrafos, algo que espera tranquilice a otros que quieran dedicarse a la profesión:

“No creo que nadie necesite ninguna cualificación formal y no creo que nadie deba preocuparse por tener el equipo más caro. Lo que necesitas tener es pasión por lo que estás haciendo y un deseo de mejorar. Ya sea que estés filmando con un teléfono o una cámara profesional, aún puedes mostrarle al mundo lo que ven tus ojos”.

Una de las cosas que encuentra más satisfactorias del trabajo es la oportunidad de capturar las historias y personalidades dentro del equipo: “Para mí, nunca se trata necesariamente del deporte que se lleva a cabo delante mío, sino más bien de las personas que practican el deporte. Mi amor por capturar a estas increíbles mujeres proviene del hecho de que se confía en mí para capturarlas y compartir sus historias y personalidades a través de mi lente. Cada persona del equipo juega un papel único y aporta algo especial al entorno y para mí esto es más importante que capturar el deporte en sí”.

Como mujer en un entorno tradicionalmente dominado por hombres, el consejo de Gemma Louise es ignorar cualquier comentario que escuches y respaldarte en ti misma, como ella ha hecho en el pasado. “Me recordé a mí misma que estaba allí por una razón, me habían contratado para hacer un trabajo basado en mi talento, y ni mi edad ni mi género afectan mi capacidad para mostrarle al mundo ese talento. Para cualquiera que reciba comentarios mientras está en el campo, diría que simplemente tome su cámara y deje que sus imágenes hablen”.

Para ella, la fotografía no se trata solo de tomar fotos, se trata de ayudar a aumentar la visibilidad del deporte más ampliamente. “Si capturaba imágenes que ayudaban a las jugadoras a sentirse felices, fuertes, empoderadas, entonces era más probable que las publicaran en sus canales sociales, cuanto más publicaran las jugadoras, más seguidores obtendrían y, en última instancia, más crecería el rugby femenino. La fotografía me ha ayudado en tiempos increíblemente difíciles y estoy realmente emocionado por cualquiera que esté comenzando porque nunca se sabe dónde te llevará tu cámara”.

AURÉLIE GROIZELEAU

OFICIAL DE PARTIDOS
Y DESARROLLADORA
DE OFICIALES DE
PARTIDOS



Al ser la primera mujer árbitro en obtener un estatus profesional en Francia, Aurélie Groizeleau está abriendo un camino para que otras mujeres en Francia y en todo el mundo hagan lo mismo. Pero para ella, el camino en el rugby comenzó tan pronto como nació. “A toda mi familia le encanta el rugby, así que ya estaba en la cancha cuando era bebé. Jugué rugby durante 14 años, desde los 5 hasta los 19 años. Luego pasé a entrenar y arbitrar, pero fueron razones médicas las que me obligaron a dejar de jugar”.

El arbitraje se convirtió en su foco, y ahora ha ascendido en las filas de la Federación Francesa de Rugby. En su puesto actual, Aurélie no solo arbitra

“ Tengo la suerte de que mi trabajo es ante todo una pasión. Cada partido y cada viaje es un enriquecimiento ”

partidos, sino que también trabaja para atraer nuevos árbitros y ayudarlos a alcanzar su potencial. “Mi trabajo tiene dos partes: la primera es prepararme como árbitro para competiciones nacionales e internacionales. La segunda parte es desarrollar el arbitraje femenino en Francia, con el objetivo de aumentar el número de mujeres árbitros, fidelizarlas, formarlas y apoyarlas para que alcancen el máximo nivel”.

Para aquellos que quieran pasar al arbitraje de partidos, destaca la confianza en sí mismos y la voluntad de aprender, como cruciales. “Siempre debes creer en tus sueños y darte los medios para alcanzarlos para que no te arrepientas y puedas explotar tu potencial al máximo. Lo más importante es no querer moverse demasiado rápido y usar cada experiencia (positiva o negativa) para mejorar”.

Aurélie destaca los desafíos que ha experimentado durante su carrera, que han requerido resiliencia para superarlos: “Tuve que aceptar que nunca volvería a jugar al rugby, a pesar de que quería seguir una carrera como jugadora.

Tenía que ser aceptada como mujer en un entorno de hombres. He tenido contratiempos y momentos de duda cuando se cuestionaron mis cualidades como árbitro. Una carrera se compone de altibajos, y hay que aprovechar al máximo los buenos momentos y aprovechar al máximo los no tan buenos para que sea una experiencia enriquecedora”.

Un gran punto culminante de mi carrera hasta la fecha fue participar en la Copa del Mundo de Rugby 2021 en Nueva Zelanda: “Trabajamos duro para vivir momentos únicos como ese. Mi familia estuvo allí y es muy importante para mí que estén conectados con mis logros. Una final es un momento único en la vida, en un legendario estadio de rugby, con un estadio lleno de espectadores para la competencia femenina más grande del mundo”

Aunque el arbitraje es su profesión, Aurélie se siente afortunada de que también sea algo que le guste hacer. “Tengo la suerte de que mi trabajo es ante todo una pasión. Cada partido y cada viaje es un enriquecimiento, tanto para el partido en sí como para las personas que conozco, las culturas y los diferentes países que visito. Me siento muy afortunada de poder hacer este trabajo”.

Haz click aquí para obtener más información sobre **los cursos de Arbitraje de World Rugby**



Dra. **KATE** GAZZARD

MÉDICA DE EQUIPO

Haz click aquí para obtener más información sobre **el Bienestar del Jugador y los Cursos Médicos de World Rugby**

Como médica del equipo de los Flying Fijians, el equipo nacional de rugby masculino de Fiji, la Dra. Kate Gazzard opera en la cima del rugby internacional, combinando su experiencia como médica deportiva y fisioterapeuta. Su viaje a la cima ha sido moldeado por más de 25 años de estudio y experiencia, comenzando con humildes roles de voluntariado a nivel de base, un camino que recomienda de todo corazón a cualquiera que aspire a una carrera similar.

“Comencé a trabajar como voluntaria en un club de rugby como estudiante de fisioterapia en 1997. En mi primer partido de rugby corriendo por la banda, estaba tan nerviosa que ingresé corriendo al campo de juego para tratar a un jugador lesionado en el momento equivocado. ¡Me golpeó la pelota en la cabeza y me quedé inconsciente! 26 años después, todavía estoy aquí, ¡sin más conmociones cerebrales desde el costado del campo!”

En el camino, Kate ha obtenido múltiples calificaciones relevantes para su

profesión, incluida una Licenciatura en Fisioterapia, una Licenciatura en Medicina y una Licenciatura en Cirugía, credenciales de posgrado en Medicina Deportiva y las acreditaciones de Atención Inmediata en el Rugby (Nivel 2) y Atención Inmediata Avanzada en el Rugby (Nivel 3) de World Rugby. Ya había iniciado su carrera en el rugby cuando comenzó sus estudios de medicina y continuó ganando experiencia y progresando en las filas del deporte mientras equilibraba su desarrollo académico y profesional.

“Estudí medicina mientras seguía trabajando como fisioterapeuta en el Super Rugby y luego pasé a trabajar como médica de equipo en clubes de rugby, Super Rugby, Women’s Super Rugby, Women’s Rugby 7’s, Rugby Escolar Australiano y para equipos en Australia, Nueva Zelanda, Hong Kong, Canadá y ahora Fiji”.

Su carrera ha incluido algunos aspectos destacados increíbles, incluido ser Médica de Equipo de un equipo de rugby

internacional trabajando en estadios con entradas agotadas en Inglaterra, Irlanda, Escocia y Gales (“¡Los cantos y la atmósfera son realmente fascinantes!”); y trabajando para el equipo Australiano Femenino de seven, y luego viéndolo ganar una medalla de oro en los Juegos Olímpicos.

Ser médica de equipo significa viajar mucho y estar lejos de la familia, pero Kate destaca los beneficios únicos del trabajo; conocer a algunos seres humanos increíbles, ayudar a los jugadores y equipos a rendir al máximo, experimentar diferentes culturas, viajar por el mundo y construir una familia global de rugby.

“Mi mayor desafío es estar lejos de mi esposo y mi perro durante largos períodos de tiempo. Tengo la suerte de contar con el apoyo inquebrantable de mis seres queridos y sin ellos no estaría donde estoy hoy: puedo ayudar a las personas a alcanzar sus metas mientras uso un chándal y zapatillas de deporte para trabajar, patear un pelota de fútbol en lugar de sentarme en un escritorio, viajar por el mundo (aunque está lejos de ser glamoroso hacer viajes largos en clase económica) y conocer gente increíble gracias a mi función. Estoy realmente agradecida por la vida que me ha dado el rugby”.

“ Puedo ayudar a las personas a alcanzar sus metas mientras uso un chándal y zapatillas para trabajar, viajar por el mundo ... ”

ANDO NAINA HERIMAHEFA

GERENTE DE RUGBY
FEMENINO



Ser Gerente de Rugby Femenino de una Unión es una de las formas más directas de apoyar el juego femenino en tu región, y Ando Niaina Herimahefa ha hecho precisamente eso en Madagascar. Ando Niaina, ex jugadora de baloncesto y balonmano en su Madagascar natal, descubrió el rugby en la universidad y decidió convertirse en oficial de partidos y luego en gerente regional de árbitros para complementar su trabajo como profesora de deportes.

En menos de 10 años, ha hecho un gran progreso para ser ahora la Gerente de Rugby Femenino de la Federación de Rugby de Madagascar: “Me estoy haciendo cargo del desarrollo del rugby femenino. Diseño un plan estratégico y me aseguro de que se implemente plenamente en todo el país. Tuve la suerte de ser beneficiaria de la Beca de Liderazgo Ejecutivo Femenino de World Rugby

en 2020 y también completé el RA-SMTP (Programa de Capacitación en Gestión Deportiva de Rugby Africa)”.

Ando dice que el mayor desafío de su función es encontrar el “equilibrio adecuado entre la familia, el trabajo y el rugby”, pero también la ha hecho viajar por todo el mundo. Asistió a la Cumbre Global de Mujeres en el Rugby en Auckland en la Copa del Mundo de Rugby 2021, así como a la Cumbre Regional Impact Beyond en Ciudad del Cabo en 2024.

Una de las creencias clave de Ando es que no es necesario tener todas las respuestas al principio, todos comienzan en alguna parte. “Creo que siempre hay algo que podemos hacer independientemente de nuestra capacidad física, género o edad.

“ En el futuro, espero que muchas chicas se involucren en la gestión, especialmente para aumentar la voz de las mujeres en el rugby ”

Tal vez no tengamos todos los requisitos en este momento, pero simplemente comencemos con lo que podemos hacer y luego identifiquemos las habilidades específicas que tenemos que mejorar”.

El rugby es un deporte bastante conocido en Madagascar, pero a Ando le encantaría ver a más mujeres y niñas trabajando en el deporte y dándole forma para el futuro: “En el futuro, espero que muchas niñas se involucren en la gestión, especialmente para aumentar la voz de las mujeres en el entorno del rugby. Estoy lista para ayudar a cualquier joven que tome esta dirección para apoyarlas en todo lo que pueda”.





CHIHARU NAKAMURA

“ Crear un club de rugby que sea amado por la comunidad es un trabajo increíblemente gratificante ”

GERENTE GENERAL

Chiharu Nakamura es una de las jugadoras más experimentadas de Japón en el campo, pero en los últimos años también ha marcado la diferencia fuera del campo. Una figura clave en el equipo Nacional Japonés de Seven durante más de 12 años, obtuvo un récord de 70 partidos y asistió a dos Juegos Olímpicos. Ahora, busca empoderar a la próxima generación de jugadoras de rugby en Japón fundando y liderando un nuevo club, Nanairo PRISM Fukuoka.

“Quería contribuir al desarrollo del rugby femenino en Japón aumentando las opciones para las jugadoras y creando un equipo de rugby en una región que anteriormente no tenía un equipo senior. En 2019, fundé un equipo de rugby en la ciudad de Kurume y asumí el doble papel de jugadora y Gerente General.

“Creamos una asociación con la Universidad local de Kurume, y nuestro plantel actual, que consta de aproximadamente 25 jugadoras, incluye

personas de una variedad de orígenes, incluidas estudiantes universitarias, aficionadas, profesionales y jugadoras internacionales. En 2024, avanzamos a través de los clasificatorios regionales en el formato de 15 jugadoras y estamos listos para competir en los campeonatos nacionales por primera vez en 2025”.

Su papel también le permite ayudar a hacer crecer el juego más allá de Japón y en toda la región: “También estamos comprometidas con la promoción del rugby femenino tanto a nivel nacional como internacional, particularmente en Asia. Esto incluye entrenar en varios países e invitar a un equipo de ‘Asian Barbarians’, compuesto por jugadoras de toda Asia, a participar en la Copa Nanairo”.

La experiencia de Chiharu en los niveles más altos del juego también le ha abierto otras oportunidades formativas dentro del deporte. “A partir de 2017, tuve el honor de ser miembro de la Comisión de Atletas del Comité Olímpico Japonés (JOC) durante cinco años. En 2024, Capgemini me seleccionó como beneficiaria de la beca de liderazgo femenino, lo que fue un gran reconocimiento a mi trayectoria de liderazgo”.

Chiharu dice que la experiencia de fundar un club y verlo crecer ha sido muy satisfactoria: “Crear un club de rugby que sea amado por la comunidad es un trabajo increíblemente gratificante. No se trata solo de construir un equipo ganador, sino de imaginar cómo el

equipo puede impactar positivamente en la vida de las jugadoras y la comunidad local. Un equipo es parte de nuestro tiempo limitado en la vida, pero un club es algo en lo que puedes estar involucrada durante toda la vida. Quiero crear un club, no solo un equipo”.



CRYSTAL KAUA

ENTRENADORA



El rugby ha sido una parte fundamental de la vida de Crystal Kaua, primero como jugadora y ahora como Entrenadora en jefe del equipo Femenino de Seven de Brasil. “El deporte, especialmente el rugby, cambió mi vida, me dio libertad y me abrió un mundo de oportunidades. Entrenar fue la manera perfecta de compartir eso y ayudar a otros a perseguir sus sueños”.

El viaje de Crystal en el rugby comenzó a la edad de cinco años. Jugó en equipos de escuelas, clubes y universidades hasta el Aotearoa NZ Sevens, los planteles más amplios de Black Ferns. Pasar a ser entrenadora le permitió

“ El deporte, especialmente el rugby, cambió mi vida, me dio libertad y me abrió un mundo de oportunidades ”

permanecer en el deporte que amaba y seguir aprendiendo. “Me encantaba estar en un campo, y como entrenadora, el césped sigue siendo mi lugar feliz. Nunca me propuse ser una entrenadora profesional, pero amo este juego y la gente que lo integra. Cada temporada me enseña más sobre mí misma y sobre los demás, y los jugadores y el personal con los que he trabajado han dado forma a lo que soy”.

Se abrió camino a través de los niveles, desarrollando una gran cantidad de su trabajo en el juego juvenil. “He entrenado en siete países y en todos los niveles de Nueva Zelanda, desde el rugby juvenil hasta el profesional. Mis primeros ocho años en el deporte juvenil me dieron un amor de por vida por el entrenamiento, y los altibajos y las lecciones constantes me han mantenido en el juego”.

Crystal ha sido entrenadora profesional durante ocho años. La clave de su éxito ha sido su compromiso con el aprendizaje y la prueba de diferentes roles. “Mi hambre de aprender y adaptarme ha dado forma a mi carrera y me ha preparado para las demandas del rugby de alto rendimiento.

Soy licenciada en Ciencias y Economía del Deporte, cofundé y dirigí Athlete Nation, y he desempeñado diversos roles como Analista de Black Ferns, Directora Deportiva de la Universidad de Waikato, roles de Gobernanza, Preparadora física, Gerente de Club de Rugby y Gerente de la Academia de Rugby. Tengo una [cualificación] Nivel 3 de World Rugby y he completado la Academia de Alto Rendimiento Gallagher, Te Hāpaitanga y numerosos cursos de rugby y de Alto Rendimiento”.

Administrar su tiempo también ha sido un factor importante detrás de su éxito. “He aprendido que para estar en mi mejor momento para las jugadoras, necesito crear un calendario en el que no esté operando a plena capacidad. Esto me da el espacio para conectarme verdaderamente con las personas e invertir en el medio ambiente mientras navego por los desafíos del puesto”.

Crystal tiene un mensaje claro para aquellas que quieran seguir una carrera como entrenadoras para que se enamoren de ella. “Cuando realmente amas algo, encontrarás un camino a través de los tiempos difíciles y los desafíos debido a su potencial. Siempre recuerda por qué comenzaste, ya sea por la gente, el crecimiento o la libertad que brinda. Para mí, es todo eso. Cuando me equivoco, generalmente es porque me he desviado de estos valores simples. Sigue volviendo a tu ‘por qué’ y deja que te guíe hacia adelante”.

Haz click aquí para obtener más información sobre **los Cursos de Capacitación de World Rugby**

GIULIANA CAMPANELLA

ENCARGADA DE EQUIPO

Después de 22 años como jugadora de rugby, incluida una larga y distinguida carrera en la selección italiana, la transición de Giuliana Campanella al cargo de encargada de equipo en 2013 fue natural. Pero es un rol trabajoso y exigente con responsabilidades tanto en los partidos como en los campos de entrenamiento, así como en la gestión operativa más amplia del equipo.

“He sido encargada de equipo desde que terminé de jugar para la selección nacional. Planifico las actividades del equipo durante la temporada y me encargo de la planificación y los presupuestos a largo plazo. Manejo a los otros miembros del personal y permanezco en la reunión del equipo durante los campamentos de preparación y los partidos”.

Desde que asumió el cargo, Giuliana se ha basado en sus propias experiencias, así como en el apoyo y la orientación de otros para tener éxito. “Empecé con mi única experiencia como jugadora, entrenadora y mujer, pero tuve la oportunidad de estar acompañada de personas más

“ Conlleva mucha responsabilidad pero también mucha satisfacción ”

experimentadas que me apoyaron. Participé en cursos de capacitación interna con mi unión y con World Rugby. Formé parte del programa de becas ofrecido por World Rugby y Capgemini, un programa realmente educativo que probablemente me ayudó a descubrir mis habilidades como líder”.

Giuliana siente que el papel de encargada de equipo, aunque es un papel difícil, es perfectamente adecuado para ex jugadoras. “Viene con mucha responsabilidad, pero también con mucha satisfacción. La empatía es importante; Aprender a escuchar a los demás es crucial para gestionar los conflictos y mantener un ambiente de trabajo tranquilo y productivo.

Y para aquellas que desean forjar su propio camino como encargada de equipo, Giuliana destaca cuatro atributos clave para tener éxito: “Saber planificar, relacionarse, manejar imprevistos y mucha paciencia”.



MANDISA WILIAMS

“ Mantente fiel a ti misma, investiga un camino claro y adquiere conocimientos antes de establecer metas ”

COMENTARISTA
DE TELEVISIÓN

El rugby ha sido parte de la vida de Mandisa Williams desde que comenzó a jugar en su pueblo cuando era niña y la excapitana de Springbok Women's ahora aporta su gran conocimiento y experiencia a su papel como comentarista de televisión.

Mandisa se ha abierto camino hasta donde está ahora como jugadora y dirigente detrás de escena, inicialmente a través de una pasantía universitaria y luego como coordinadora regional de rugby femenino para rugby escolar, de clubes, colegial y universitario. Hizo todo esto mientras jugaba al más alto nivel, además de ser capitana provincial, nacional de Seven y de XV entre 2008 y 2014.

Su profundo conocimiento del juego como jugadora y detrás de escena le ha valido la oportunidad de comentar partidos que involucran a la selección sudafricana, y ahora es comentarista de la emisora SuperSport en su Sudáfrica natal.

Al describir su camino hasta su puesto actual, Mandisa simplemente dice: “De la Base a la Gloria, simplemente siguiendo mi pasión. Todo se armó a través del respeto, el compromiso y la resiliencia”.

Mandisa admite que el viaje no ha sido fácil. “Todavía hay mucha negatividad hacia las deportistas y comentaristas deportivas. Es una actitud del tipo del mundo de hombres, pero seguimos rompiendo techos. Los comentaristas siguen estando dominados en un 99% por hombres y debes demostrar tu valía con una investigación exhaustiva y habilidades analíticas”.

Mandisa aconseja a aquellas que buscan triunfar en la transmisión que desarrollen sus conocimientos de rugby y habilidades analíticas, incluso tomando los cursos online de World Rugby. “Mantente fiel a ti misma, investiga un camino claro y adquiere conocimientos antes de establecer objetivos. Participa en talleres de desarrollo social y marketing. Busca tendencias y sigue los deportes en las plataformas sociales. Usa Facebook y TikTok para exponerte”.

NICOLE ACEVEDO

PRESIDENTA DE LIGA



Nicole Acevedo se enamoró del rugby cuando era adolescente en Medellín, Colombia, y el deporte se ha mantenido como una constante en su vida desde entonces. Ex capitana nacional de Colombia tanto en seven como en XV, su carrera internacional abarcó más de una década e incluyó jugar en los Juegos Olímpicos de Río 2016.

Pero a lo largo de su carrera, Nicole sabía que quería hacer algo más que jugar. “Siempre supe que mi plan era tener el rugby como parte de mi vida siempre, de una forma u otra, no desconectarme del deporte”.

“ Lo más importante... es haber vivido en la cancha, haber vivido el rugby de alguna manera ”

Una vez que se retiró debido a una lesión, la Federación Colombiana de Rugby le dio la oportunidad de seguir involucrada en el deporte, preguntándole cómo quería participar en el futuro. Siempre había estado interesada en el aspecto administrativo del rugby y comenzó a trabajar con ellos como asistente administrativa.

Este fue su primer paso en la dirigencia del rugby y la llevó a más oportunidades. “Hice órdenes de compra, solicitudes de servicio, todo administrativo. Después de eso, comencé a asumir funciones de gestión, siendo encargada de equipo y luego asumí la Presidencia de la Liga de Rugby de Antioquia”.

Nicole tiene una fuerte conexión personal con la Liga de Rugby de Antioquia, ya que ha jugado para un club de la liga toda su vida, así como para el equipo regional de Antioquia. Como presidenta, se encarga de los asuntos legales, incluidos acuerdos, lineamientos y el manejo de recursos, y también es la cara pública de la

organización. Es un puesto voluntario que equilibra con su carrera de tiempo completo como ingeniera biomédica.

La clave del éxito en el puesto, dice, es comprender cómo las personas experimentan el deporte y mostrar empatía con aquellos para quienes trabaja. “Lo más importante, aunque no es obligatorio, es haber vivido en la cancha, haber vivido el rugby de alguna manera, ya sea que seas gerente, entrenadora, jugadora, cualquiera de esos. Si no conoces las necesidades de la cancha, nunca entenderás por qué alguien te pide cosas. También se trata de empatía, siempre poniéndose en el lugar de otra persona, tal vez el jugador, el entrenador, el gerente deportivo o alguien más cuando piden algo, incluso el espectador para ser honesta”.

Finalmente, tiene algunas palabras de aliento para aquellas que pueden tener dificultades para progresar en su carrera en este momento. “No abandones la idea u oportunidad que tienes y mantente conectada con aquellos lugares que ofrecen pequeñas oportunidades. Siempre habrá una oportunidad, y eso es lo bueno de las cosas mágicas y brillantes como el rugby: siempre habrá una oportunidad, incluso en la vida. En los deportes, siempre habrá otro partido, siempre habrá otra sesión de entrenamiento. Siempre habrá otro proyecto que gestionar”.

Haz click aquí para obtener más información sobre **la Academia de Dirigentes de World Rugby**

Dra. **LINDSAY** STARLING

GERENTE DE CIENCIAS
Y MEDICINA



El bienestar de los jugadores y la investigación relacionada con la medicina es otra área crucial del deporte con apasionantes perspectivas profesionales. La Dra. Lindsay Starling es la Gerente de Ciencias y Medicina de World Rugby, y se enfoca tanto en el bienestar del jugador como en la investigación y el avance médico.

“Superviso la logística operativa médica de World Rugby, administro nuestras iniciativas de bienestar del jugador y dirijo nuestros proyectos de investigación relacionados con la medicina. Mi función pone el foco en garantizar los más altos estándares de salud y seguridad para los jugadores mientras impulso avances a través de la investigación basada en evidencias”.

Lindsay es una ávida aficionada, ya que creció en torno al deporte en Sudáfrica y siente que su papel le otorga una manera única de devolver al rugby. “En Sudáfrica, el rugby ha sido una fuente constante de esperanza, reuniendo a personas de todos los orígenes sociales, religiones, creencias y etnias para apoyar y celebrar a su equipo. Ser capaz de contribuir, aunque sea de una manera

pequeña, a algo que tiene un impacto tan profundo en la unión y elevación de las personas le da un inmenso propósito y satisfacción a mi trabajo”.

El consejo de Lindsay es que un título en ciencias humanas sería la entrada a esta carrera, con un doctorado como requisito para terminar en un puesto como el suyo en World Rugby, pero también señala la importancia de adquirir experiencia trabajando directamente con un equipo.

“Si bien ahora he pasado más tiempo trabajando a nivel de Unión y de Cuerpo Gobernante que con un equipo, el tiempo que pasé en un entorno de equipo, colaborando con jugadores y entrenadores, fue el momento más decisivo en mi trayectoria. Continúa ayudándome a cerrar la brecha entre los órganos de gobierno y los equipos de manera efectiva, y la experiencia de primera mano en la comprensión de la dinámica del equipo y la construcción de relaciones sobre el terreno es absolutamente fundamental para lograrlo”.

“ Mi función pone el foco en garantizar los más altos estándares de salud y seguridad para los jugadores mientras impulso los avances a través de la investigación basada en la evidencia ”



La determinación ha sido clave para su éxito, especialmente porque a menudo es una de las únicas mujeres en la sala. “Siendo joven y no de un ambiente de rugby, me enfrenté a mucho escepticismo sobre mis habilidades. A menudo digo que cualquier talento que yo tuviera solo era valioso porque se combinaba con una piel gruesa y la determinación de demostrar que era tan capaz como mis homólogos masculinos.

“El crecimiento del rugby femenino y el creciente número de mujeres que trabajan en el deporte han sido importantes para romper barreras. Espero que, a mi manera, haya contribuido a generar confianza y abrir puertas para futuras mujeres en el rugby, facilitando que las que sigan sean reconocidas por su experiencia y capacidades”.

INGRID MANGCU

GERENTE GENERAL
DE RECURSOS
HUMANOS



La pasión de Ingrid Mangcu por el rugby se inició cuando comenzó a trabajar para la Unión Sudafricana de Rugby en Recursos Humanos. Se unió a la Unión en 2009 para crear un departamento de Recursos Humanos bien estructurado. En poco tiempo, Ingrid se dio cuenta de que quería apoyar el rugby femenino dentro de su trabajo diario. “Decidí que me involucraría en proyectos de rugby femenino que requirieran apoyo de recursos humanos. Entonces, trabajé con el rugby femenino en ese momento para definir los valores con los que vivirían en su código de conducta y cualquier otra intervención que fuera necesaria para ayudarlas en el entorno del rugby femenino, como la adquisición de talento, desarrollo, salud y bienestar”.

En el caso de Ingrid, este nombramiento fue el resultado de haberse abierto camino a través de diferentes roles: “Antes de unirme a South Africa Rugby, comencé como aprendiz de Recursos

“ Debes poseer inteligencia emocional, empatía y una mente abierta ”

Humanos, pasé a Oficial de Planificación y Desarrollo de Personal, Oficial de Recursos Humanos, Consultora de Recursos Humanos y Líder del Equipo de Recursos Humanos. Luego me mudé a la Unión como Gerente de Recursos Humanos y finalmente Gerente General de Recursos Humanos”.

Si bien Ingrid considera que las cualificaciones de recursos humanos y gestión empresarial son muy útiles para ingresar a la industria, también destaca otras habilidades más blandas que son cruciales para tener éxito. “Debes poseer inteligencia emocional, empatía y una mente abierta. En RRHH tratas con una amplia gama de personas, cada una con experiencias, antecedentes y visiones del mundo únicas. Debido a que las personas son complejas, una debe ser consciente de que se pueden requerir diferentes intervenciones para resolver el mismo problema o uno similar”.

También cree que la comprensión del mundo en general y la capacidad de adaptación son importantes en un rol de Recursos Humanos. “El lugar de trabajo (tanto dentro como fuera del campo) se ha convertido en un

entorno muy complejo con diversos desafíos, interrupciones, ambigüedad e incertidumbre. Estos tienden a infiltrarse en cualquier lugar de trabajo y tienen efectos significativos. Como RRHH, debes equilibrar tu experiencia profesional en RRHH y los problemas del “mundo real” siendo flexible, ágil y adaptable”.

Finalmente, tiene algunos consejos clave para cualquiera que busque ingresar a la industria profesionalmente. “Además de obtener la experiencia laboral práctica y relevante de Recursos Humanos, una necesita confianza para comprometerse con la fuerza laboral en todos los niveles. Poseer la capacidad de identificar problemas y encontrar soluciones. Escuchar activamente a las personas y mostrar empatía por ellas”.

CAROLINE MOORE

GERENTE DE MEDIOS FEMENINOS



Como Gerente de Medios Femeninos de Exeter Chiefs, Caroline está en la tarea crítica de llevar el club a la vista del público y proporcionar una plataforma para que el equipo y las jugadoras sean vistos y escuchados. Es un rol variado que incluye una gama más amplia de responsabilidades. “Cubro informes sociales en vivo los días de partido, redacción de informes de partidos, gestión de medios, anuncios de equipos, noticias y recopilación de estadísticas”.

Caroline nunca había jugado al rugby, pero se convirtió en aficionada del deporte a través de las personas que la rodeaban. “A mi papá le encantaba el rugby, así que empecé a charlar y discutir con él en detalle. Un ex novio me metió en la Copa del Mundo de Rugby en 1991. ¡También fui a la Universidad de Loughborough, donde todos estaban locos por el rugby!”

Después de estudiar para obtener un título de Inglés, Caroline dio sus primeros pasos en la industria mientras estudiaba para obtener un título de posgrado en periodismo gráfico. “Trabajé para una agencia deportiva en Cardiff en 1996/97 mientras estudiaba para mi examen de reportera gráfica. Me ofrecí como voluntaria para cubrir los partidos de copa de los Northampton Saints en el primer periódico en el que trabajé como reportera junior. Esto me llevó a cubrir partidos de liga mientras el reportero principal de rugby estaba en la Copa del Mundo de Rugby en 1999. Me convertí

en gerente de comunicaciones del Northampton Saints en 2000 y luego me mudé a Exeter Chiefs en 2007”.

Después de un período de tiempo alejada del deporte, regresó a Exeter Chiefs hace dos años. “Dejé a los Chiefs en 2010 cuando llegaron a la Premiership porque tenía dos hijos pequeños. Pero regresé en 2023 para llenar un vacío tras la partida de su gerente de comunicaciones y me di cuenta de que había una oportunidad a tiempo parcial con las Exeter Chiefs Women”.

Caroline también desempeñará un papel importante en la Copa del Mundo de Rugby Femenino England 2025 como Oficial de Prensa del Partido en el estadio de los Exeter Chiefs, Sandy Park, durante cinco partidos de la fase de grupos y dos cuartos de final.

La falta de representación femenina planteó un verdadero desafío al principio de su carrera. “En los primeros días, los reporteros masculinos no creían que tuviera una credencial para el palco de prensa y se mostraban reacios a dejarme sentar en su zona. Eso cambió rápidamente, pero sigo sintiendo que es una industria muy dominada por los hombres, incluso en el rugby femenino.

“ Mantente en contacto con las últimas tendencias de las redes sociales. Conviértete en experta en la edición de videos y fotos. Necesitas todas las habilidades ”



“Ojalá hubiera más mujeres en un papel mediático en el rugby, y mujeres de mi edad (52). Es más cómodo en este momento de la vida. Has visto la mayoría de las cosas y tienes la experiencia para lidiar con cualquier cosa que se te presente. Siento que también puedo tener una relación más cercana con las jugadoras a esta edad, lo cual es simplemente divertido”.

Finalmente, para aquellas interesadas en ingresar a la industria, Caroline recomienda desarrollar tantas habilidades como sea posible para ayudarlas a progresar. “Adquiere algunas habilidades de escritura. Haz un curso de periodismo. Solicita adquirir experiencia laboral. Mira muchos partidos y practica la redacción de informes. Mantente en contacto con las últimas tendencias de las redes sociales. Conviértete en una experta en la edición de videos y fotos. ¡Necesitas todas las habilidades!”

VIENGSAMAI SOUKSAVANH

DIRECTORA
EJECUTIVA
DE LA UNIÓN

“ El liderazgo consiste en empoderar a otros y fomentar un ambiente de apoyo ”

Viangsamai Souksavanh ocupa uno de los cargos más destacados en la Federación de Rugby de Laos (LRF) como Directora Ejecutiva (CEO), después de casi dos décadas de participación en el deporte. “Mi camino en el rugby comenzó en 2007 cuando me uní a las Vientiane Lions, el primer club de rugby femenino de Laos. Jugar para el equipo encendió mi pasión por el deporte, y pronto me convertí en Vicepresidente del club y más tarde en capitana de la Selección Nacional de Laos. Después de graduarme en la universidad en 2015, me uní a la LRF como Gerente de Finanzas. Mi participación se expandió más allá de las finanzas a medida que avanzaba a Gerente de Operaciones y luego a CEO. Esta progresión me permitió combinar mi amor por el rugby con mi deseo de crear oportunidades para los demás, especialmente para las niñas y mujeres jóvenes en Laos”.

Ser CEO es un rol variado y exigente, que también le da a Vieng la oportunidad de colaborar con otras federaciones y socios internacionales. “Soy responsable de supervisar todas las operaciones, asegurando que la organización se alinee con su plan estratégico. Mi función abarca la gestión financiera, la recaudación de fondos y el mantenimiento de altos estándares de protección e inclusión en todas nuestras actividades. Dirijo un equipo dedicado de 20 empleados y más de 100 entrenadores, asegurando un mínimo del 50% de participación femenina en

todos los niveles de nuestros programas. Apoyo a la Comisión Ejecutiva de la LRF, también 50% femenina, y trabajo con socios clave para promover la visión de la LRF del rugby para todos. Con oportunidades comerciales limitadas para el deporte en Laos, seguimos una estrategia para diversificar nuestros ingresos mediante el uso del rugby como una herramienta para el liderazgo y el desarrollo juvenil. Mi papel también implica generar apoyo dentro y fuera de Laos y abogar por el crecimiento del rugby a nivel nacional y en la región”.

Hay algunas habilidades y cualificaciones clave que Vieng ha encontrado extremadamente útiles para tener éxito en el trabajo. “Mi función requiere experiencia técnica, habilidades de liderazgo y pasión por el desarrollo. La acreditación como Educadora de World Rugby y la participación en la Beca de Liderazgo Ejecutivo de World Rugby me han proporcionado conocimientos y credibilidad para este tipo de trabajo. Trabajar con diversas comunidades y socios también exige una fuerte comunicación, creatividad y un compromiso para encontrar nuevas formas de trabajar y fomentar la equidad en todo nuestro enfoque”.

El papel no ha estado exento de desafíos, pero Vieng ha descubierto que dejar que su trabajo hable por sí mismo es la mejor manera de manejarlos. “Uno de los mayores desafíos a los que me he enfrentado es superar los

estereotipos sobre las mujeres jóvenes en roles de liderazgo, especialmente en el deporte. En mi experiencia, el liderazgo a menudo se ha asociado con hombres mayores, lo que me obliga a trabajar más duro para demostrar mis capacidades. Algunas personas no me toman en serio al principio, pero me mantengo positiva y dejo que mi trabajo demuestre mis habilidades”.

Su mensaje principal para aquellas que buscan asegurar puestos de gobierno senior es asegurarse de que se están educando y desarrollando constantemente. “Comienza con pasión y dedicación al aprendizaje y al crecimiento. Ya sea que comiences como jugadora, entrenadora o voluntaria, aprovecha todas las oportunidades para adquirir experiencia y mejorar. Construye relaciones, busca tutoría y escucha las perspectivas

de los demás. El liderazgo consiste en empoderar a otros y fomentar un ambiente de apoyo. Finalmente, nunca dejes de aprender: a través de la retroalimentación, la capacitación y la experiencia, puedes continuar creciendo e inspirando a otros”.



CLARE MCMONAGLE

DIRECTORA
FINANCIERA

Si bien la atención de los aficionados suele estar en lo que ocurre en la cancha de rugby, hay una amplia gama de importantes roles dentro de una organización de rugby que ponen el foco en su administración financiera y su estrategia. Eso constituye el programa de la carrera que eligió Clare McMonagle, y en octubre de 2023 fue designada Directora Financiera de una reconocida institución de rugby, los British & Irish Lions.

Como Contadora Pública y Asesora Fiscal Certificada, Clare supervisa la planificación financiera, el desarrollo de estrategias y administra todas las finanzas, impuestos, seguros y contabilidad. “Como somos un equipo pequeño, tengo un mandato muy amplio, con responsabilidad en Finanzas, Tecnología Informática,

“**Vuélvete lo más calificada y experimentada que puedas, porque siempre hay mucha competencia por estos roles y querrás destacarte**”

Recursos Humanos, Estrategia, Riesgo y Emisión de Entradas”, dijo McMonagle. Con una cualificación como Directora Certificada de la Compañía, también actúa como Directora y Presidente de varias entidades relacionadas con los British and Irish Lions.

Dado lo competitivo del panorama, Clare aconseja a aquellos interesados en seguir una carrera similar que se concentren en destacarse. “Para cualquiera que desee una función en el rugby, le diría que se vuelva lo más cualificado y experimentado posible, porque siempre hay mucha competencia por estos roles y deberás destacarte”.

Para un puesto de Director Financiero, el primer paso suele ser una cualificación profesional en contabilidad, pero también es importante tener mucha experiencia de calidad y mostrar progreso en la carrera con la capacidad de manejar y liderar personas y equipos.

Trabajar duro ayudó a Clare a abrirse más oportunidades en su trayectoria profesional. Pasó alrededor de una década en educación y rindiendo exámenes adicionales mientras trabajaba.

“Sentí que esto me daría una buena base para mi carrera y la experiencia práctica junto con los exámenes realmente te ayuda a desarrollarte rápidamente”.

Pero para aquellos que están al comienzo de su carrera, su consejo también es recordar que hay otras habilidades blandas que se vuelven cada vez más cruciales en el lugar de trabajo real; ella agregó: “Los resultados de los exámenes y la elección de materias se sienten muy importantes desde el principio, pero en el mundo real, lo que importa es una buena comunicación, mostrar iniciativa, la capacidad de llevarse bien con las personas, cumplir con los plazos de trabajo y mostrar resiliencia”.



ANA TUIKETEI

“ No renuncies a perseguir tus metas y a buscar ayuda o un tutor en el camino. Siempre hay más de una forma de seguir una carrera similar ”

OFICIAL JUDICIAL

A pesar de no haber jugado al rugby, el deporte siempre ha sido parte de la vida de Ana Tuiketei. Ahora juega un papel importante en el lado legal y judicial del rugby como Oficial Judicial de World Rugby y Oceania Rugby, ocupándose de casos disciplinarios. También es Educadora de World Rugby, capacitando a Oceanía y a otros oficiales judiciales.

Los Oficiales Judiciales de World Rugby aparecen en las Comisiones de Disciplina, junto con ex jugadores, entrenadores y árbitros con experiencia reciente en el juego, para escuchar casos disciplinarios que involucran a jugadores que han recibido tarjetas rojas o han

sido citados. Existen varios requisitos para convertirse en un Oficial Judicial, desde antecedentes legales hasta las cualificaciones necesarias: puede encontrar más información [aquí](#).

Ana es abogada de profesión y tiene una maestría en derecho y un MBA en gestión deportiva, pero su camino para convertirse en Oficial judicial tuvo varias etapas diferentes. “En primer lugar, me ofrecí como asesora legal del Consejo de la Unión de Rugby de Fiji (FRU) en contratos comerciales, negocios, buena gobernanza y aspectos legales del juego y de la FRU como institución. En segundo lugar, obtuve mi Acreditación de Oficial Judicial y Educadora de World Rugby después de asistir a la capacitación impartida en conjunto con Oceania Rugby y con el apoyo de mi organismo nacional, la FRU. En tercer lugar, me involucré en torneos nacionales (torneos nacionales) por violaciones de la Regulación 19 y audiencias disciplinarias de la Regulación 17”.

Desde entonces, ha tenido aún más éxito, siendo nombrada árbitro en el Tribunal de Arbitraje Deportivo y miembro de la Junta Independiente de

Haz click aquí para obtener más información sobre **los cursos de Capacitación Judicial de World Rugby**

Ética de la Agencia Mundial Antidopaje (WADA). Fue nombrada árbitro de los Juegos de la Commonwealth de Birmingham 2022. Estos son solo algunos de los momentos increíbles de su carrera hasta ahora: “Tengo demasiados momentos destacados en mi carrera para nombrarlos, sin embargo, estoy agradecida de que en 2017 el Presidente de Fiji me otorgó la Medalla de la Orden de Fiji, reconociendo mi contribución y servicio nacional. Esto fue lo más destacado para mí porque fui reconocida por mi trabajo voluntario para jóvenes y mujeres, un área que me apasiona”.

Ana está operando al más alto nivel como Oficial Judicial acreditada por World Rugby, pero tiene muchos consejos para aquellas que recién comienzan su viaje: “Involúcrate en tu club o unión local como voluntaria, deportista, oficial o titular de un cargo, incluidas las subcomisiones. Necesitas tener algo de experiencia y exposición y seguir a otro oficial judicial, incluso en audiencias de juego sucio dentro de tu unión nacional. Comprende los conflictos de intereses y los problemas de gobernanza. Intenta ser nominada para los cursos de capacitación y cualificaciones de World Rugby. Sigue participando en tus organismos nacionales y regionales de rugby. No renuncies a perseguir tus metas y busca ayuda o un tutor en el camino. Siempre hay más de una forma de seguir una carrera similar”.



Dra. **DEBORAH** ROBINSON

Haz click aquí para obtener más información sobre **el equipo de trabajo de Capacitación y Educación de World Rugby**


TRAINER DE
WORLD RUGBY

Una forma de combinar la experiencia en un campo en particular con el desarrollo de la próxima generación de talentos es convertirse en Educador o Trainer de World Rugby. Esto es lo que hace la doctora Deb Robinson como Trainer impartiendo cursos de Primeros Auxilios en el Rugby (N1 FAIR) y Atención Inmediata en el Rugby (N2 ICIR) de World Rugby.

Después de terminar mi carrera de medicina, realicé estudios de posgrado en Medicina del Deporte y el Ejercicio. Cuando comencé a practicar en Christchurch, aproveché las oportunidades para brindar servicios médicos al equipo a medida que surgían, y después de completar mi primer curso de Atención Inmediata en el Rugby Nivel 2 como participante, me pidieron que considerara convertirme en Educadora”.

El rol de la Educadora implica ser parte del equipo que imparte los cursos en nombre de World Rugby a los participantes. Habiendo demostrado sus habilidades como Educadora, a Deb pronto se le ofreció la oportunidad de continuar su formación para progresar y convertirse en Trainer, un rol en el que dirige cursos y también desarrolla a otros educadores que apoyan el dictado de cursos.

“Ser trainer me permite dirigir un curso y también hacer control de calidad a otros educadores. El curso N2 ICIR es un curso de dos días diseñado para el personal que brinda cobertura médica en los partidos, generalmente a nivel semiprofesional y profesional. Hay módulos online que



“ Ser Trainer me permite dirigir un curso y también hacer control de calidad a otros Educadores ”

deben completarse cada dos años, y el curso práctico debe completarse cada tres años”.

La entrada profesional de Deb en el rugby comenzó como médica del equipo de rugby masculino provincial antes de pasar a trabajar a tiempo completo con los All Blacks y las Black Ferns. Ella alentaría a aquellas interesadas en ingresar a la profesión a adquirir experiencia en niveles inferiores y aprovechar al máximo la oferta online de World Rugby disponible [aquí](#).

“Cualquier carrera en medicina de rugby requiere ganar experiencia en el campo y/o con la cobertura del equipo. Comenzar a nivel de club te permite desarrollar las habilidades y la experiencia necesarias para participar en niveles más altos del juego. World Rugby brinda una buena oportunidad y apoyo para pasar a [roles educativos](#)”.

Deb dice que ser parte del panorama más amplio de bienestar del jugador ha sido un verdadero punto culminante de su carrera. “Estar involucrada en el crecimiento y desarrollo de los estándares de bienestar del jugador tanto como médica de equipo como educadora / entrenadora. Los jugadores siguen siendo el núcleo de nuestro juego y contribuir a su bienestar es gratificante. Recientemente pude cubrir al equipo en los Juegos Olímpicos de París 2024 con los equipos masculino y femenino de Nueva Zelanda, y ver seis días de competición con un estadio lleno fue increíble”.

HOLLIE DAVIDSON

OFICIAL
DE PARTIDOS

“ Después de jugar, quería quedarme en la cancha y pensé que el arbitraje parecía fácil, así que comencé mi camino de oficial de partidos ”

Haz click aquí para obtener más información sobre **los Cursos de Arbitraje de World Rugby**

Las lesiones pueden haber reducido una prometedora carrera como jugadora de Hollie Davidson, pero abrieron la puerta a una innovadora carrera en el arbitraje. Desde que comenzó a arbitrar en 2016, Hollie ha actuado en algunos de los torneos más prestigiosos del rugby, desde la Copa del Mundo de Rugby Femenino hasta el Seis Naciones Masculino y Femenino.

Su viaje en el rugby ha tardado años en gestarse, y el deporte siempre ha jugado un papel importante en su vida: “Recuerdo que cuando era niña viajaba con mi escuela a Murrayfield para ver a los hombres de Escocia y me encantaba”.



Había llegado a ser jugadora de la selección nacional sub-20 de Escocia, cuando una lesión en el hombro truncó sus ambiciones como jugadora. El arbitraje representaba una forma de mantenerse en el juego y ver hasta dónde podía llegar. “Originalmente jugué cuando era más joven, y luego, a través de las lesiones, pasé a mi papel como árbitro. Después de jugar, quería quedarme en la cancha y pensé que el arbitraje parecía fácil, así que comencé mi camino para oficial de partidos, y pronto me presentó un desafío que no esperaba”.

Como con la mayoría de los árbitros, para Hollie era cuestión de abrirse camino hasta la cima del juego. “Desde cursos de árbitros locales, desde rugby escolar, hasta rugby profesional e internacional. Comencé a arbitrar en 2016 y al año siguiente me contrataron en Scottish Rugby en 2017”.

Este fue un movimiento histórico, ya que Holly se convirtió en la primera árbitra profesional a tiempo completo de Scottish Rugby, pero fue solo el comienzo de su reconocimiento internacional. En poco tiempo, se estaba haciendo un nombre en el seven de rugby, lo que le brindó algunas oportunidades de alto perfil en el escenario mundial. “Comencé en el Circuito de Seven durante cinco años, continuando en una edición de los Juegos Olímpicos, dos Copas del Mundo de Rugby de Seven y dos Juegos de la Commonwealth”.

Pero Hollie también tenía ambiciones significativas para el formato de XV del juego al más alto nivel. “Luego comencé a centrarme en el rugby de XV y a tratar de forjar un camino en el escenario internacional femenino y masculino”. Su carrera de XV la ha visto arbitrar en algunos de los partidos de más alto perfil del deporte, desde arbitrar la final de la Copa del Mundo de Rugby Femenino 2021 (jugada en 2022) entre las Black Ferns y las Red Roses, hasta convertirse en la primera mujer en arbitrar una final del EPCR, supervisando la final de la Challenge Cup entre Bath Rugby y Lyon en 2025.

A medida que Hollie continúa abriendo nuevos caminos con sus designaciones y logros en la cancha, su éxito continuo bien puede inspirar a las mujeres y niñas a considerar el arbitraje de partidos como una perspectiva futura viable y emocionante.



TAMARA SHEPPARD

GERENTE GENERAL
DE ALTO RENDIMIENTO

“ Todos tienen un papel en el desarrollo del potencial. Los momentos invisibles: cómo invertimos en los demás, cómo lideramos cuando nadie está mirando...”

Para aquellos que aspiran a operar en los niveles de elite del deporte, el equipo de Alto Rendimiento dentro de una unión nacional ofrece oportunidades incomparables. Tamara Sheppard se desempeña como Gerente General de Alto Rendimiento en USA Rugby, donde lidera la dirección estratégica y la ejecución de los programas Olímpicos de Seven, Masculinos de XV y Femeninos de XV.

“Como Gerente General de Alto Rendimiento, soy responsable de diseñar y ofrecer programas de rendimiento de clase mundial mientras fomentamos una cultura sostenible sostenida en valores basada en la excelencia, la integridad, el respeto y la pertenencia, lo que permite a nuestro equipo ganar cuando más importa para inspirar a una nación en los Juegos Olímpicos y las Copas del Mundo de Rugby. Con Estados Unidos listo para albergar los Juegos Olímpicos de Los Ángeles 2028 y las Copas del Mundo de Rugby en 2029 y 2033, tenemos una oportunidad única en una generación para construir una plataforma poderosa para que nuestros equipos nacionales se desempeñen en casa. Nuestro objetivo es inspirar a la nación a participar, jugar y apoyar el rugby y nuestros programas de alto rendimiento son un pilar fundamental para hacer realidad esa visión”.

Tamara cree firmemente que no existe un camino único hacia el liderazgo en el deporte de alto rendimiento. “El viaje de todos hacia un papel como el mío es diferente. Algunos vienen a través del entrenamiento o la ciencia del rendimiento, otros a través de la administración o las vías de los deportistas. Para mí, fue una mezcla de experiencias: un MBA en Gestión Deportiva y más de 12 años en roles de liderazgo en los deportes Olímpicos”.

Su carrera ha abarcado una amplia gama de roles, desde comenzar como profesora de Educación Física hasta desarrollar clubes y competiciones con Queensland Rugby en Australia. Ha ocupado puestos de liderazgo en múltiples deportes, incluidos el basketbol y el netball, y asumió su primer puesto de Directora de Alto Rendimiento en Natación Australia, realizando los Juegos Olímpicos más exitosos de natación de Australia en Tokio 2021.

Disfruta de la oportunidad de trabajar con entrenadores, atletas y personal talentoso en la búsqueda del más alto nivel de rendimiento. “La mayor recompensa proviene de cultivar un entorno enfocado, tranquilo y empoderador donde los deportistas, entrenadores y personal se sientan seguros, valorados y capaces de superar incluso sus propias expectativas. El éxito no se mide solo en medallas, sino en la cultura que creamos y las personas que desarrollamos dentro y fuera del campo de rugby”.

“Todos tienen un papel en el fomento del potencial. Los momentos invisibles, cómo invertimos en los demás, cómo lideramos cuando nadie está mirando, a menudo son los más poderosos para ayudar a las personas a desbloquear su potencial y prosperar dentro del sistema”.

Finalmente, tiene algunas palabras de consejo para aquellas que actualmente trabajan para realizar sus ambiciones en este campo: “Sé valiente, no perfecta. Sé dueña de tus logros, no los minimices. Entra en tu fuerza y haz espacio para escuchar y aprender. La vulnerabilidad no es una debilidad; es un superpoder. He aprendido más de las derrotas, no de las victorias, porque si estás preparada para sostener el espejo y aceptar la incomodidad, es donde tienes la oportunidad de crecer y realmente producir un impacto”.

AMANDA MURPHY

PREPARADORA FÍSICA

“ Sueña en grande, sé auténtica, sé tú misma ”

Después de una carrera como jugadora de gran éxito, incluida la actuación en las Black Ferns de Nueva Zelanda a nivel internacional, Amanda Murphy todavía está involucrada en el deporte de elite, pero ahora como especialista en fuerza y acondicionamiento (S&C). Hasta el año pasado, fue la preparadora física principal del Black Ferns Sevens antes de pasar a un papel similar con Silver Ferns, el equipo nacional de netball de Nueva Zelanda.

Antes de esto, Amanda trabajó en una amplia gama de trabajos y cree que esos roles la ayudaron a llegar a donde está ahora. “Cumplí varios roles antes de convertirme en entrenadora de S&C. Pasé tres años en el ejército de Nueva Zelanda como bombero, fui conductora de mensajería manejando durante dos o tres años, trabajé en un hotel durante un año como portera y también trabajé como personal de tierra en el aeropuerto de Christchurch. No fue hasta que vi el crecimiento de mi propio juego a partir del entrenamiento adecuado que vi un camino en el que podía ayudar a otros a hacer lo mismo. Creo que todos estos roles han tenido algo que ver con donde estoy hoy”.

Haz click para obtener más información sobre **los cursos de Preparación física de World Rugby**

Su carrera en S&C comenzó con cuatro años trabajando en Athletics New Zealand, antes de dar el paso al rugby. “Ejecuté un par de funciones de voluntariado para la Canterbury Rugby Union en Christchurch. Luego comencé a trabajar en la Canterbury Rugby Union como Gerente de Alto Rendimiento Femenino, esencialmente desarrollando el programa de rendimiento, la academia femenina y dirigiendo el programa Black Ferns Hub con sede en Canterbury”.

Amanda trabajó en una amplia gama de roles en el deporte, incluidos roles de conferencista y de alto rendimiento en otros deportes, antes de finalmente asegurar un papel con las Black Ferns en abril de 2022, una oportunidad que la llevó a algunos momentos profesionales increíbles. “Hay tantos que es difícil nombrar uno solo. Siempre es especial lograr eventos cumbre (victoria en la Copa del Mundo en 2022 y oro Olímpico en 2024) y ver a las jugadoras crecer y lograr mejores marcas personales en velocidad, trasladar el trabajo de S&C al campo de juego y/o verlas crecer fuera del campo”.

Las habilidades de Amanda son altamente transferibles entre deportes, lo que le permitió pasar a su puesto actual en el netball como líder de fuerza y acondicionamiento de Silver Ferns el año pasado. Ella destaca una variedad de cualificaciones que pueden ayudar a otras a ingresar al campo y progresar. “Puede variar desde el nivel de licenciatura en ciencias del deporte y el ejercicio hasta la especialización en un área con maestrías de posgrado y/o doctorado. La experiencia en roles similares y el tiempo en el trabajo son muy deseables”.

¿El último consejo de Amanda para las aspirantes a entrenadoras de S&C? Mantente fiel a ti misma y sigue aprendiendo. “Sueña en grande, sé auténtica, sé tú misma. Ve y haz muchas cosas: experimenta deportes de equipo y deportes individuales, pasa tiempo con diferentes entrenadores, tanto de S&C como entrenadores deportivos, sigue aprendiendo, aprovecha las oportunidades, lánzate a lo más profundo, es la mejor manera de aprender, encuentra una manera”.



JESS DOMBROWSKI

DIRECTORA
DE OPERACIONES



Como Directora de Operaciones de un equipo de la Major League Rugby, Jess Dombrowski trabaja en el corazón mismo del deporte. Su participación en el rugby comenzó cuando descubrió el amor por el deporte en la universidad. “Comencé a jugar rugby en mi primer año de universidad y a partir de ahí me enamoré de todo lo que tenía para ofrecer. Hice una pasantía para USA Rugby justo antes de graduarme y terminaron contratándome para ser de tiempo completo después de solo unas pocas semanas. A partir de ahí, crecí hasta dirigir mi propio departamento y finalmente me ofrecieron mi puesto actual con los Chicago Hounds en la MLR (Major League Rugby)”.

Su tiempo en el club ya ha proporcionado algunos aspectos destacados importantes. “En 2023 organizamos la final de la Major League Rugby, que contó con la asistencia

de más de 10.000 personas. Este fue el evento culminante después del primer año de los Hounds, donde me contrataron para ayudar a organizar eventos. Como nunca antes había hecho un día de partido/eventos, poder lograr esta hazaña (después de una gran temporada de partidos) fue algo que nunca olvidaré. Fue una verdadera imagen de crecimiento profesional”

El papel de Jess incluye una amplia gama de responsabilidades diferentes y la oportunidad de trabajar en toda la organización. “Las operaciones lo abarcan todo. Dirijo todos nuestros días de partido, que incluyen todo, desde seguir de cerca todos los entrenamientos hasta producción, cronogramas y actuaciones en el entretiempo. A diario administro nuestro departamento de venta de entradas y colaboro con el personal y los jugadores para garantizar que todos los aspectos de la organización funcionen sin problemas”.

También señala las habilidades organizativas y la creación de redes de contactos como clave para el éxito y la progresión. “Operaciones significa tratar constantemente de equilibrar un millón de prioridades diferentes. Recomendaría

encarecidamente a alguien que tenga un conocimiento profundo de la realidad en la que va a trabajar. Ya sea quién es su público objetivo, cuáles son los objetivos de su organización o incluso en qué tipo de entorno trabaja mejor su personal, siempre mantenga su mente abierta y aspire a seguir aprendiendo.

“Donde estoy ahora es gracias a la red de contactos que he formado en los últimos años. Como persona tenaz, siempre he levantado la mano para cualquier oportunidad que se me ha dado, lo que me ha otorgado las amplias oportunidades profesionales que he tenido”.

“Construye tu red de contactos, di siempre que sí a una nueva oportunidad y nunca subestimes lo importantes que son los pequeños detalles. El rugby es especial, y las personas que trabajan para él lo son aún más. Hay días largos y difíciles, pero al final todas las personas son las que lo hacen grandioso”.

“ Construye tu red, di siempre que sí a una nueva oportunidad y nunca subestimes lo importantes que son los pequeños detalles ”



CARLY MACKINNON

GERENTE DE
COMUNICACIONES



Los gerentes de comunicaciones tienen un trabajo fundamental en una organización que se conecta con el público y promueve las historias de sus jugadores y equipos. Carly MacKinnon hace precisamente eso en su papel en Rugby Americas North (RAN), donde supervisa todas sus vías de comunicación externa y activos digitales. “Actualmente, es un rol de extremo a extremo que administra nuestro sitio web y canales de redes sociales, escribe comunicados de prensa, coordina con World Rugby y las Uniones miembro de Rugby Americas North diferentes iniciativas y características, crea gráficos, gestión de contenido y configura y ejecuta streaming y transmisiones de eventos y partidos en los que estamos involucrados”.

“ Al igual que se les dice a los jugadores de rugby, sigue agregando tantas ‘herramientas’ a tu ‘caja de herramientas’ como puedas fuera del campo también ”

Carly obtuvo su primera experiencia en su campo como estudiante. “Mi camino en el espacio de marketing y comunicaciones comenzó con el voluntariado para el equipo de rugby de mi universidad como secretaria de partidos. Coordiné las comunicaciones con los árbitros y los equipos visitantes para nuestros partidos de local, lo que me llevó a crear eventos en Facebook”.

Una pasantía en la empresa emergente Serevi Rugby, con sede en Seattle, le dio la oportunidad que necesitaba para ingresar a la industria para siempre y permaneció allí durante seis años. Luego, Carly se alejó del deporte para trabajar como especialista sénior en comunicaciones para el principal hospital pediátrico del noroeste, Seattle Children’s, antes de que surgiera una oportunidad imperdible para convertirse en gerente de marketing y redes sociales del Seattle Seawolves de la Major League Rugby, junto con su trabajo de tiempo completo.

Después de cinco temporadas con el equipo, se trasladó a su puesto actual como Gerente de Comunicaciones de RAN. Ella animaría a las interesadas en su profesión a no preocuparse por los amplios conocimientos de rugby. “Si bien el conocimiento previo del rugby es útil, todas fuimos novatas o principiantes alguna vez. El juego se puede aprender, al igual que otras habilidades. Creo que ser una persona

orientada a las personas que puede anticipar lo que viene, o las necesidades que tiene la organización y comprender las diferentes cadencias de flujo de información son habilidades clave que alguien debería poseer, o al menos querer fortalecer, de cara a un rol de marketing y comunicaciones, especialmente si el alcance de la ejecución del rol es de punta a punta “.

En última instancia, ella cree que el entusiasmo y la voluntad de aprender también son clave para tener éxito en una carrera en la industria. “Sigue diciendo ‘sí’ a las oportunidades y no tengas miedo de aprender algo nuevo. La mayoría de las habilidades que perfecciono y los servicios que puedo brindar en mis roles ahora provienen de experiencias de todo tipo que enfrenté de frente sin dudarlo, pero no sin estar nerviosa”.

“Si bien el viaje se sintió aparentemente abrumador tanto en el momento como incluso al reflexionar, las habilidades que he adquirido en todo momento realmente transformaron toda mi carrera y me prepararon para el éxito cuando la oportunidad llamó a la puerta. Entonces, al igual que se les dice a los jugadores de rugby, sigan agregando tantas ‘herramientas’ a su ‘caja de herramientas’ como puedan fuera del campo también”.

MOANA LEILUA

GERENTE
NACIONAL DE
LIDERAZGO CULTURAL Y
DESARROLLO DE JUGADORES

“ Seguir evolucionando,
ya sea a través del
desarrollo profesional
o la educación superior ”

Moana Leilua tiene un puesto único en la Asociación de Jugadores de Rugby de Uniones (RUPA) en Australia, donde ella ha sido Gerente Nacional de Liderazgo Cultural y Gerente de Desarrollo de Jugadores de los Wallabies desde septiembre de 2024.

Es responsable de desarrollar la capacidad cultural de los jugadores profesionales de Pasifika y crear una conexión cultural a través de talleres personalizados con personal de alto rendimiento en todo el ecosistema del rugby profesional. El otro elemento de su función se centra en brindar apoyo holístico a los Wallabies a través del Programa de Desarrollo de Jugadores Advantage Line de RUPA.

Moana ha llegado a donde está descubriendo su camino ascendente, comenzando como voluntaria en 2012 y luego como encargada de equipo con una variedad de clubes en Aotearoa, Nueva Zelanda. Fue la primera mujer de Pasifika en dirigir al equipo Counties Manukau Steelers, donde pasó cuatro temporadas. Luego se mudó a Australia a los Melbourne Rebels, donde se desempeñó como Gerente de Desarrollo de Jugadores de RUPA durante cinco temporadas a partir de 2020.

Su carrera no ha estado exenta de desafíos, específicamente operando durante la pandemia mundial y luego el cierre de su club en Melbourne. “Dos grandes desafíos para navegar por lo desconocido con años de diferencia, la importancia del bienestar se elevó en ambas ocasiones. La situación más reciente, tan desgarradora como fue, permitió verificar que las relaciones forjadas son duraderas y siempre tendré un corazón de gratitud hacia aquellos con quienes trabajé en Melbourne. Ser resuelto en tiempos difíciles no es tarea fácil. Reflexionando, son momentos como ese los que realmente moldean el carácter de una”.

Para los gerentes de desarrollo de jugadores, dice que la comprensión y la empatía por las personas es muy importante. “Como gerente de desarrollo de jugadores, realmente estamos en el negocio de las personas. Tener un enfoque holístico del bienestar y ser capaz de construir conexiones sólidas tanto interna como externamente ayudará en el servicio a los jugadores desde una perspectiva de desarrollo de jugadores”.

Moana también destaca algunos matices importantes en torno a la posesión de un papel de liderazgo cultural: “Cuando la cultura se centra y se celebra, y nos apoyamos en las fortalezas de nuestra identidad cultural como gente de las Primeras Naciones y Pasifika, la magia que ocurre en el campo no puede subestimarse”.

“Comprender que hay ‘mana’ (orgullo) en la herencia cultural de una y guiar a otros a valorar verdaderamente la diversidad cultural. Que esta diversidad no es solo un punto de diferencia, sino una poderosa ventaja estratégica que complementa totalmente nuestros entornos de alto rendimiento”.

Finalmente, tiene algunas palabras clave de aliento para aquellas que buscan ingresar a esta área como carrera. “Comienza donde estás, mantente abierta a las oportunidades que se te presenten, rodeate de buenas personas. Sigue evolucionando, ya sea a través del desarrollo profesional o la educación superior, ten una rutina regular de cuidado personal y, si está destinada a serlo, no será sutil, ¡sigue adelante!”

ARIZONA LEGER

CONSULTORA
DE VISIBILIDAD
Y PRODUCCIÓN
DE CONTENIDOS



“ Necesitamos más mujeres trabajando detrás de la lente para mostrar nuestra perspectiva única en un ámbito muy dominado por los hombres ”

El rugby como deporte crea innumerables historias y momentos poderosos y el arte de capturar esos momentos y compartirlos con el mundo puede ser una carrera en sí misma. Arizona Leger es una consultora que trabaja en la producción de contenidos, con el objetivo de aumentar la visibilidad de las mujeres en el rugby a través de las redes sociales y la narración digital.

Comenzó a ir a partidos de rugby cuando era niña con su padre y quería trabajar en el deporte desde muy temprano. “Mi papá jugó y finalmente trabajó en nuestra unión provincial local. Para pasar un día con papá, íbamos a trabajar con él en un día de partido y encontrábamos varias tareas para ayudar. Comencé a trabajar como voluntaria a los siete años y realmente no lo he dejado desde entonces, solo evolucioné en la gama de trabajos en los que puedo ayudar ahora”.

Esta participación temprana le abrió las puertas para su futura carrera. “Debido a que tenía una relación de trabajo continua como voluntaria en mi unión provincial local, siempre estaba cerca del juego la mayoría de los fines de semana. Ahí fue donde finalmente me eligieron para mi primer puesto remunerado en el rugby como Especialista en Contenidos y Comunicaciones para la Copa del Mundo de Rugby 2021 (jugada en 2022) en Aotearoa, Nueva Zelanda”.

Mientras estaba en ese cargo, Arizona estuvo allí al costado de la cancha cuando Nueva Zelanda ganó la Copa del Mundo de Rugby Femenino y fue parte del equipo que ayudó a compartir esa historia con el mundo a través de las redes sociales y la narración digital. Para aquellos que aspiran a alcanzar niveles similares en sus propias carreras, Arizona no considera que las cualificaciones sean una necesidad, pero señala que pueden ayudar. “No creo que los requisitos de cualificación sean tan estrictos como antes, ya que conozco a muchos creativos increíbles que son autodidactas o enseñados por la comunidad y aún así obtienen algunas

oportunidades de primer nivel. Sin embargo, tener una cualificación que te ayude a aprender más sobre los sistemas de comunicación y narración siempre sería una ventaja”.

La experiencia de Arizona sigue siendo que las mujeres están subrepresentadas en la industria, pero es optimista de que esto cambiará en el futuro. “Necesitamos más mujeres trabajando detrás de la lente para mostrar nuestra perspectiva única en un ámbito muy dominado por los hombres. A veces puede parecer muy condenado al ostracismo, pero tengo grandes esperanzas de que haya un cambio en la próxima década y veamos a más mujeres trabajando en roles de narración deportiva”.

Finalmente, su consejo para las creadoras de contenidos ambiciosas es que comiencen y crean que pueden lograrlo. “No lo pienses demasiado: nuestra industria evoluciona todos los días, que es el mayor desafío y la parte más emocionante de ella. Por lo tanto, nunca habrá un momento perfecto para levantar la mano, o tu nombre, y probarlo. Entonces, si no es ahora, ¿cuándo? Si no eres tú, ¿entonces quién?”

FRANKIE HARVEY

CREADORA DE CONTENIDOS



Con solo catorce años, Frankie Harvey es la prueba de que nunca es demasiado pronto para comenzar una carrera que te apasiona en el rugby. Ya está bien establecida como creadora de contenidos online de rugby de mujeres y niñas en Inglaterra, todo derivado de un amor de toda la vida por el deporte. “A mi papá le encanta el deporte, entrena y juega al rugby y muchas otras cosas, así que he estado rodeada de deporte toda mi vida. Me encanta la sensación de practicar deportes y estar activa y hacer amistad con personas que aman las mismas cosas que tú”.

Inspirada en su amor por el rugby, hace unos tres años Frankie comenzó a publicar sobre rugby en las cuentas de redes sociales de That Rugby Girl y ahora crea contenidos de una amplia gama de temas. “Me encanta hacer entrevistas con equipos, jugadoras, entrenadoras para darle a la gente una idea de lo que es ser una mujer en el deporte. También me gusta crear videos

de “cómo hacerlo” como una forma de mostrar los conceptos básicos del rugby a cualquiera que esté pensando en intentarlo. También es divertido hacer videos tontos que, con suerte, hacen reír a la gente, así que también hago cosas tontas. También me gusta hablar sobre salud mental. Es muy importante tratar de romper el estigma en torno a la salud mental, y lo hacemos hablando de ello. También me permite compartir algunas estrategias para ayudar a controlar tu salud mental”.

Su viaje en la creación de contenidos le ha brindado algunas oportunidades fantásticas para ver el juego de cerca: “Tengo tantos momentos destacados que es realmente difícil elegir un favorito. He estado en tres finales de la PWR como creadora, el lanzamiento del Seis Naciones Femenino, torneos de seven, partidos benéficos especiales y muchos otros partidos. He tenido la suerte de entrevistar a tanta gente increíble, y todos son muy amables. Pero mis entrevistas favoritas son cuando puedo hablar con chicas jóvenes, que recién comienzan en el rugby, y puedo compartir su entusiasmo y amor por un deporte que también amo tanto”.

“ Quiero mostrarle a la gente lo increíble que es el deporte de mujeres y niñas y llegar a la mayor cantidad de personas posible ”

Frankie se ha inspirado enormemente en la estrella del rugby estadounidense Ilona Maher e incluso ha tenido la oportunidad de conocerla e interactuar online. “Oh, Dios mío, Ilona Maher es INCREÍBLE. Todo lo que está haciendo por el rugby, el deporte femenino y la positividad corporal es simplemente increíble. Ilona en realidad sigue mis cuentas de redes sociales e interactúa bastante con las cosas, cuando no está demasiado ocupada, lo cual es alucinante para mí, que alguien como ella sepa quién soy”.

A través de sus contenidos, Frankie espera estar ayudando a defender el rugby femenino e inspirar confianza en las niñas que lo ven. “Quiero mostrarle a la gente lo increíble que es el deporte de mujeres y niñas y llegar a la mayor cantidad de personas posible. Las mujeres y las niñas también son capaces de hacer cualquier cosa que se propongan. Deja que las niñas prueben cosas, incluso si no se considera ‘apropiado para niñas’ porque somos increíbles y podemos hacer cualquier cosa”.



CONSEJOS

COMENTARISTA

- > Encuentra oportunidades locales en el rugby de base para comenzar a transmitir: no importa si se trata de una pequeña estación de radio comunitaria, aún estarás construyendo una cartera de trabajo que puedes usar para progresar en tu carrera.
- > Investiga tanto como sea posible sobre las jugadoras y equipos que estás cubriendo. Cuanta más información tengas a mano, más creíble serás como comentarista.

LEGAL/JUDICIAL

- > Involúcrate en el derecho deportivo como voluntaria en clubes deportivos locales que a menudo necesitan apoyo legal
- > Aumenta tu conocimiento y tu red registrándote en blogs/sitios web/seminarios de derecho deportivo de buena reputación y utilizando LinkedIn de manera inteligente
- > Muestra voluntad de trabajar en forma gratuita o con honorarios reducidos para desarrollar tu experiencia
- > A medida que crezca tu experiencia, procura designaciones para paneles judiciales / disciplinarios establecidos
- > Considera la posibilidad de obtener una cualificación formal en derecho deportivo

DESARROLLO DEL RUGBY FEMENINO

- > Busca formas de involucrarte en iniciativas de base o programas impulsados por la comunidad: incluso si se trata de un pequeño proyecto local, estas primeras experiencias te ayudarán a construir una base sólida y mostrar tu compromiso con la participación.
- > Tómate el tiempo para comprender profundamente a las comunidades y las personas a las que pretendes apoyar. Cuanto mejor conozcas sus intereses, barreras y motivaciones, más reflexivamente podrás dar forma a los programas que realmente marquen la diferencia.
- > Construye relaciones sólidas con socios, escuelas y organizaciones locales. La colaboración es clave en este rol, y cuantas más conexiones hagas desde el principio, más apoyo y alcance tendrán tus futuros programas.

BIENESTAR DEL JUGADOR

- > Adquiere experiencia práctica con un equipo. La experiencia y las conexiones que construyas serán algunos de los activos más valiosos de tu carrera.
- > No subestimes el poder de la creación de redes de contactos. Los valores de la camaradería en equipo son profundos, las conexiones que hagas dentro del deporte tendrán un impacto significativo en tu viaje.
- > Desarrolla un amplio conjunto de habilidades: Además de la experiencia técnica, concéntrate en desarrollar habilidades como la comunicación, la gestión de proyectos y el liderazgo. Esto te permitirá cerrar la brecha de manera efectiva entre los equipos y los órganos de gobierno, impulsando un cambio impactante a una escala más amplia.
- > No olvides el panorama general: tómate el tiempo para ver un partido de rugby comunitario. Puede parecer poco convencional, pero alejarse de las presiones del rugby de elite para presenciar la pasión y la unidad en un club local puede recordarte por qué te encanta trabajar en el deporte.

CONSEJOS

FOTOGRAFÍA

- > Comienza a fotografiar en tu club local para comenzar a construir un portafolio de trabajo. No importa qué nivel de rugby estés fotografiando, te dará algo sobre lo que construir.
- > Desarrolla relaciones con tus sujetos hablando con ellos.
- > Encuentra tu propio punto de vista. No dispaes desde la misma posición que todos los demás fotógrafos. Averigua qué hace que tus imágenes sean diferentes de las demás. Cuenta la historia que quieras. ¿Estás contando la historia de la acción del partido, de los aficionados o de los jugadores? Decide y luego haz de eso tu enfoque.

CREACIÓN DE CONTENIDOS

- > Comienza a crear tus propios contenidos en plataformas como TikTok e Instagram: la consistencia es clave y mostrar tu propia voz y estilo te ayudará a destacarte ante posibles empleadores o colaboradores.
- > Comunícate con clubes u organizaciones locales y ofrece crear contenidos para ellos: esto genera experiencia, relaciones y una cartera sólida adaptada a la industria del deporte.
- > Mantente al tanto de las tendencias tanto en el deporte como en los medios digitales: comprender qué atrae a las audiencias en el panorama de los medios en constante cambio te ayudará a crear contenidos que resuenen y se vean.

ENCARGADA DE EQUIPOS/ OPERACIONES

- > No tenga miedo de comunicarte con las personas y hacer preguntas sobre cómo obtuvieron su puesto: crear una red de contactos te ayuda a conocer nuevas oportunidades.
- > Involúcrate y estate dispuesta a asumir diferentes tareas, por pequeñas que sean. Ofrecerte como voluntaria para hacer los refrigerios en un torneo deportivo local aún te expondrá a la vida del evento y las cosas que deben tenerse en cuenta
- > Sé siempre inquisitiva: incluso como espectadora en un evento, piensa en lo que está sucediendo detrás de escena y qué roles están haciendo las personas. Observa a una Encargada de Equipo o a un Gerente de la Sede hacer su trabajo para comprender más sobre lo que podría implicar.

OPERACIONES COMERCIALES (RECURSOS HUMANOS, FINANZAS)

- > Ser voluntaria en un club deportivo local (incluso si no es de rugby) en calidad de tesorera u oficial de finanzas apoyando en la elaboración de presupuestos, la redacción de cuentas, etc. Adquirir experiencia financiera en la industria del deporte será invaluable
- > Construye una red de conexiones en la industria del deporte, particularmente en el rugby. Algunas sugerencias son conectarte con el personal de finanzas actual de las organizaciones de rugby en LinkedIn y asistir a conferencias de negocios deportivos o eventos de redes financieras con un enfoque deportivo.
- > Haz que tu pasión por el rugby destaque en tu CV. Esto puede ser a través de la participación personal (juego, afición) o la mejora de las habilidades mediante cursos de finanzas específicos para el deporte

ÁRBITRO

- > Identifica un plan de preparación física que te ayude a mejorar tu estado físico para el partido (velocidad, sprint, resistencia)
- > No temas tus errores, sino que tienes que verlos como oportunidades para un mayor crecimiento y desarrollo en la comprensión del por qué. ¿Por qué cometí el error? ¿Qué puedo hacer de manera diferente la próxima vez y cómo puedo implementar mi plan para garantizar resultados diferentes?
- > Utiliza las plataformas de World Rugby para asegurarte mantenerte al tanto de tus conocimientos de las Leyes del Juego (Cuestionario de Leyes de World Rugby)
- > Trabaja regularmente con los equipos en el entrenamiento para practicar antes del tiempo real del partido. Podrías centrarte en el posicionamiento, la comunicación, las áreas técnicas como scrum y lineout.
- > Asiste a una sesión grupal de oficiales de partidos con tu sociedad, habla con otras compañeras y entrenadores de oficiales de partidos.

MAPEO DE TU TRAYECTORIA PROFESIONAL: TUS CUATRO PRÓXIMOS PASOS

Esperamos que este manual haya destacado las diferentes oportunidades profesionales que existen en el rugby y tal vez nuestros modelos a seguir perfilados te hayan inspirado a pensar en tu trayectoria profesional y cómo deseas progresar dentro del juego.

Para tener la mejor oportunidad posible de tener éxito en tu carrera, depende de ti ser proactiva y tener un plan claro sobre cómo lograr tus ambiciones profesionales.

Aquí hay cuatro ejercicios para ayudarte a trazar tu trayectoria profesional en el rugby:

**ELABORA TU PLAN
QUINQUENAL**

**CREA TU EQUIPO
DE APOYO**

**PERFECCIONA TU DISCURSO
DE VENTA**

**CONSTRUYE
TU ESPECIALIDAD Y PERFIL**

ELABORA TU PLAN QUINQUENAL

¿Dónde quieres estar en cinco años? Depende de ti establecer tus objetivos y ambiciones profesionales. El siguiente ejercicio te ayudará a visualizar y trazar tus objetivos profesionales y el camino para llegar allí:

➤ En primer lugar, mapea tu trayectoria profesional hasta la fecha, incluidas las experiencias adquiridas, los roles desempeñados, las habilidades desarrolladas y cualquier capacitación o educación formal completada. No te olvides de tus experiencias de juego o voluntariado.

➤ A continuación, escribe dónde te gustaría estar dentro de cinco años, el puesto, la organización y el nivel en términos de precedencia. Puedes consultar las descripciones de los puestos a los que aspiras. Esto te mostrará las áreas de experiencia y las habilidades específicas que buscan los empleadores, si deseas ser considerada para ese puesto.

➤ Finalmente, traza lo que crees que necesitas tener en tu CV para convertirte en una buena candidata para ese puesto. ¿Cuáles son las brechas de habilidades o experiencia que podrías necesitar desarrollar antes de estar lista para ingresar al trabajo de tus sueños? ¿Cómo podrías desarrollar las habilidades que ya tienes? ¡Ahora comienza a planificar cómo los obtendrás y cómo llegarás al trabajo de tus sueños en el rugby!

Haz que esto sea manejable: ¿qué habilidades podrías obtener de tu próximo puesto? ¿Y el rol después de eso? Por separado, ¿cómo puedes desarrollar otros conjuntos de habilidades en tu voluntariado o tiempo libre?

PERFECCIONA TU DISCURSO DE VENTA

¿Cómo estás comunicando tu valor a los demás? Cada interacción es una oportunidad para venderse; Podría ser durante una pausa para el café en un evento o durante el entretiempo de un partido de rugby, de modo que siempre estés preparada y lista para maximizar cada interacción con un discurso de venta conciso e impactante para causar una buena primera impresión.

Recuerda que es posible que solo tengas 30 segundos, así que elige cuidadosamente qué incluir, o prepara versiones más cortas y más largas

¿Qué es un discurso de venta? Comunicarse de una manera convincente y memorable cuando alguien te pregunta “¿Háblame de ti?” o “¿Quién eres y qué haces?”

Qué incluir:

- 1** Preséntate, quién eres y qué haces en una o dos oraciones cortas. Si el título de tu trabajo no es obvio de inmediato, es posible que necesites incluir un ejemplo concreto de lo que haces.
- 2** Resalta una habilidad clave o una fortaleza y respalda con una experiencia o logro notable que demuestre esa habilidad
- 3** Comparte tus ambiciones y metas, de una manera que resuene y atraiga a quienquiera que estés hablando.
- 4** Indica qué te hace diferente o dales un gancho (dales una razón para preocuparse o querer saber más, y hazlo memorable)

¡Practica tu discurso! Identifica oportunidades y busca eventos en los que conozcas gente nueva. A medida que crezcas en confianza, encontrarás formas de modificar tu tono dependiendo de con quién estés hablando. Te volverás muy específica y decidida con las palabras y el lenguaje que usas para conectarte y repercutir en la otra persona o personas.

CREA TU EQUIPO DE APOYO

Piensa en tu equipo de apoyo como tu propia comisión personal de asesores. Traza un mapa de quién está en tu escuadrón y dónde tienes brechas. ¿Tienes personas en tu escuadrón que proporcionen lo siguiente:

RED DE CONEXIONES:

¿Te abrirán su red de contactos y crearán oportunidades para que hables o incluso sigas a personas en roles similares al que deseas en el futuro?

DESAFÍO:

¿Desafiarán tu pensamiento cuando estés construyendo un proyecto o preparando una presentación? Tener personas que te desafíen positivamente te estimulará y te ayudará a crecer profesionalmente.

CONFIANZA:

¿confías en ellos para que te den comentarios y consejos honestos y, al hacerlo, tienen su mejor interés en el corazón y tienen intención de cuidarte? ¿Pueden ayudarte a resaltar algunos de tus puntos ciegos o brechas?

CAMPEÓN:

¿Hablarán muy bien de ti en una sala llena de oportunidades?
¿Aumentarán tu confianza y te animarán antes de una entrevista o presentación? La confianza sigue siendo una de las mayores barreras que impiden que las mujeres alcancen su potencial, así que asegúrate de tener personas que puedan ayudarte a desarrollar tu confianza.

TUTOR:

Busca un tutor que pueda ayudarte y guiarte en tu carrera. Un tutor es alguien con experiencias profesionales y personales relevantes en las que puedes buscar orientación y consejo. Puede haber programas formales de tutoría en tu país o región a los que puedes postularte, o puedes buscar un tutor tu misma siguiendo estos pasos:

- > **¿Quién es el adecuado?** Primero, piensa en 3-5 personas que sean más senior que tú que podrían encajar perfectamente como tutores y que estén dentro de tus conexiones profesionales existentes. ¿Sus valores se alinean con los tuyos, su trayectoria profesional o sus barreras enfrentadas son similares a las tuyas?
- > **¿Cómo te conectas y construyes una relación?** Trata de encontrar oportunidades en las que los conozcas cara a cara o hables con ellos por teléfono o correo electrónico para establecer una relación y encontrar puntos en común o experiencias vividas compartidas. Ponte en su radar antes de hablar de la tutoría, ya que es más probable que acepten si ya saben un poco sobre ti.
- > **¿Cómo se les pregunta?** Encuentra una manera reflexiva y profesional de pedirle a un tutor potencial que se reúna contigo. Indícale por qué quieres conocerlo y procurar su consejo y por qué valoras su opinión. Describe cuáles son tus objetivos o describe un área en particular que te gustaría discutir con ellos e incluye puntos clave sobre los que deseas aprender más. Mantenlo informal y casual: recuerda que no están obligados a aceptar y es posible que no tengan tiempo, acepta que esto podría suceder y no dejes que el miedo al rechazo te desanime a comunicarte con tu próximo tutor potencial.
- > **¿Qué quieres realizar con tu tutor?** Antes de comenzar, debes tener claro lo que te gustaría obtener de una relación de tutoría. Una vez que hayas acordado una hora para reunirte, prepara lo que te gustaría hablar con ellos y procurar su consejo, planifica y prepárate para cada sesión y haz un seguimiento de las acciones que se acordaron en la sesión.
- > **¿Cómo pueden trabajar juntos?** Depende de ti conducir y coordinar sesiones con tu mentor. Pregúntale qué se ajusta a su horario y cómo le gustaría reunirse (personal o virtualmente) y la frecuencia (una vez al mes o una vez cada tres meses, por ejemplo). Reconoce que aprecia el tiempo que pasará contigo además de su propio horario de trabajo y obligaciones personales.

DEFINE TU ESPECIALIDAD Y PERFIL

A medida que avanzas en tu carrera, trata de encontrar tu especialidad y conviértete en una experta en un área particular del rugby. Mantente al día de las últimas tendencias y mantén la curiosidad. Ten claras las áreas del juego en las que quieres convertirte en una experta e invierte tiempo en hacerlo de la siguiente manera:

- Suscribirse a boletines relevantes de la industria
- Estar al tanto de los sitios web que brindan la información más actualizada sobre los temas que te interesan. Encuéntralos y guárdalos como marcadores en tu navegador. Podría ser un órgano de gobierno, una marca o un medio de comunicación, por ejemplo.
- Estar atenta a conferencias, eventos y seminarios web interesantes en las áreas del juego que más te interesan
- Seguir a expertos en la materia en tu área de interés en las redes sociales

Intenta darte la mejor oportunidad posible de entrar en el radar de las personas construyendo tu perfil público. Tu página de LinkedIn es tu CV en vivo o currículum vitae para el público en general y el amplio mundo del rugby. Puedes sacar el máximo provecho de LinkedIn al:

- Asegurarte que tu perfil y biografía estén actualizados
- Publicar regularmente para mostrar ejemplos de tu trabajo y logros
- Usar la comunidad de LinkedIn para hacer crecer tu red profesional y mantenerte en el radar de las personas publicando contenidos relevantes. Ser parte de la conversación comentando las publicaciones con tus pensamientos y puntos de vista.
- Seguir a las mejores voces y expertos de la industria para mantenerte al tanto de las tendencias y desarrollos clave de todo el juego

Recuerda, esta es TU carrera, así que desafíate a pensar qué puedes hacer TU MISMA para progresar profesionalmente y crecer.



Para más información
visite el **World Rugby
Passport**

RECURSOS

INTRODUCCIÓN AL PASSPORT ONLINE DE WORLD RUGBY

World Rugby ofrece oportunidades de entrenamiento y educación para una amplia gama de participantes en todas las áreas del juego.

Ya sea un jugador, padre, entrenador, oficial de partidos, médico/socorrista o dirigente, existen programas diseñados específicamente para ayudarte a aprender y desarrollarte en tu rol.

Apoyamos a nuestras uniones miembro proporcionando una cartera de aprendizaje combinado de módulos de [aprendizaje online](#) y [cursos presenciales](#) en siete ramas en varios idiomas. Si deseas obtener más información sobre los cursos de capacitación que se ofrecen, incluyendo cómo registrarte, comunícate con tu [unión](#) o con tu Gerente Regional de Capacitación de World Rugby.



1.944.550

certificados en el Passport otorgados desde julio de 2011



40

Número total de cursos presenciales disponibles

Incluidos **9** cursos disponibles relacionados con el Entrenamiento



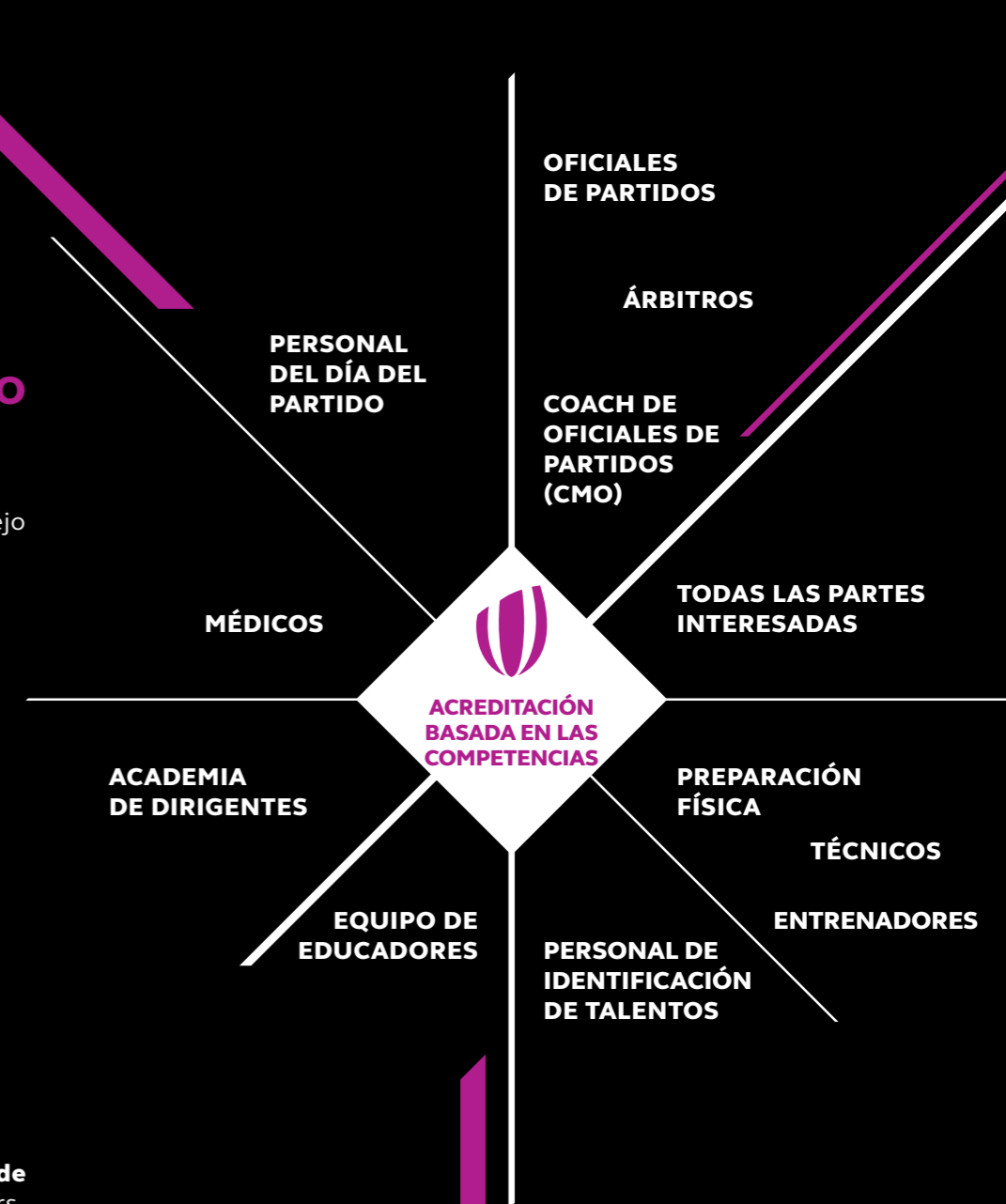
43

Número total de módulos online disponibles

Incluidos **11** módulos disponibles relacionados con el bienestar del jugador

PASSPORT ONLINE DE WORLD RUGBY ANÁLISIS PROFUNDO DE LOS MÓDULOS

- > **Entrenadores** (Seven y XV, Prevención de Lesiones y Manejo de Riesgos)
- > **Preparadores físicos** (Niños, Jóvenes y Adultos)
- > **Árbitros**
- > **Médicos** (Primeros Auxilios, Fisioterapeutas, Médicos, Médicos del Día del Partido)
- > **Personal del Día del Partido** (Oficiales Judiciales, Comisionados de citaciones, Comisionados de Partidos, Gerentes de Torneos)
- > **Dirigentes** (Club/Provinciales, Dirigentes de Uniones y Ejecutivos de Uniones)
- > **Equipo de trabajo Educativo de la Unión** (Educadores y Trainers con Licencia de World Rugby)



Impact Beyond 2025 es el programa de impacto global de World Rugby para aprovechar el poder de la Copa del Mundo de Rugby Femenino England 2025, maximizando su impacto positivo a nivel mundial.

Puedes encontrar muchos recursos adicionales en la [página](#) Impact Beyond, con más información sobre diferentes elementos del deporte, que incluyen:

- > Más consejos sobre cómo involucrarte en roles clave en el rugby
- > Las mejores formas de seguir el rugby femenino
- > Resumen de cómo participar jugando al rugby
- > Kit de herramientas de captación de fondos de World Rugby sobre cómo conseguir fondos como parte de tu Unión

Más recursos adicionales están disponibles en:

- > [Women's Rugby](#)
- > [Recursos de salud de la mujer](#)